



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ ШКОЛА №1 «ЛИГР»

630049 г. Новосибирск ул. Д. Донского, ба, т. 225-27-71



МОДЕЛЬ СОЦИАЛЬНО-СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СПОРТИВНОЙ И КОРРЕКЦИОННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

(ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ МБУДО ДЮСШ № 1 «ЛИГР» И МКОУ С(К)Ш № 209)

Авторы:

Дуракова А.Е., педагог-психолог МБУДО
ДЮСШ № 1 «ЛИГР»

Сорокина Е.Л., канд. пед. наук, доцент, зам
директора по НМР

Самодумов И. П., директор МБУДО ДЮСШ № 1
«ЛИГР»

Новосибирск, 2017

Актуальность проекта.

Здоровое общество начинается со здоровья наших детей, поэтому главная задача государства, общественности, педагогов, семьи – это создание условий для формирования физической культуры человека.

Идея целостности человека всегда в большей мере связывалась с воздействием физических упражнений одновременно как на физическое, так и на духовное развитие человека. Известно, что физическое воспитание, воздействуя на биологическую сферу организма человека, одновременно влияет и на формирование его личности, что в его процессе могут и должны решаться задачи умственного, эстетического, нравственного и других видов воспитания, формирование высокой внутренней и внешней культуры. Это не только расширяет роль физического воспитания как фактора всестороннего развития личности, но и непосредственно обуславливает успех его самого.

По данным Федеральной службы государственной статистики в Российской Федерации на учете в органах социальной защиты населения состоит около 10 млн. инвалидов – 6,8% всего населения. Количество детей-инвалидов, в том числе с интеллектуальным недоразвитием, с каждым годом увеличивается. Дети и подростки, имеющие отклонения в умственном развитии, составляют от 3 до 5% от общей численности населения нашей страны, причем в последнее десятилетие отмечается стойкая тенденция увеличения данной категории детей [1].

Процесс социализации умственно отсталых детей в общество во многом обусловлен уровнем освоения ими трудовых, двигательных умений и навыков, зависит от степени развития физических качеств. Один из путей реабилитации и социальной адаптации детей инвалидов – двигательная активность, стимулирующая развитие всех систем и функций организма, коррекцию, компенсацию и профилактику двигательных и психических нарушений, воспитание личности.

В.М. Мозговой в своих работах обозначает физическое воспитание детей с нарушениями интеллекта как составную часть всей коррекционно-развивающей системы. При этом автор делает вывод о том, что хорошая физическая подготовленность является основой высокой работоспособности во всех видах трудовой и спортивной деятельности ученика с нарушениями интеллекта. Несоответствие приводит к тому, что школьник с нарушениями интеллекта не всегда может включиться в трудовую деятельность, а сама деятельность ему в тягость [4].

Ведущий педагог Л.С. Выготский, в своих работах умственную отсталость, называет наиболее распространенным и тяжелым по социальным последствиям дефектом человека из всех функциональных отклонений в состоянии здоровья. Рассматривая умственную отсталость как результат рассогласования межфункциональных связей мозга, он писал: «Исключительную важность при изучении умственно отсталого ребенка представляет моторная сфера. Моторная отсталость, моторная дебильность, моторный инфантилизм..., моторная идиотия могут в самой различной степени комбинироваться с умственной отсталостью всех видов, придавая своеобразную картину развитию и поведению ребёнка» [5].

Умственная отсталость детей тесным образом сочетается с аномальным развитием двигательной сферы, которая для них является одним из главных способов, формой и средством познания окружающего мира, овладения речью, трудовыми навыками, социализации в обществе.

Потому, содержание и расширение физкультурной деятельности является определяющим для приобщения человека к ценностям физической культуры, а в случае детей с ОВЗ (умственная отсталость) – необходимым, так как, физическая культура как феномен общей культуры уникальна, именно она, по словам В. К. Бальсевича, является «...естественным мостиком, позволяющим соединить социальное и биологическое в развитии человека» [2].

Только тогда, когда эта деятельность рассматривается со стороны человеческой значимости и ценности, она становится фактором истинно

культурного развития человека, гармонизации телесного и духовного, устойчивого приобщения к культуре физической.

С позиций всестороннего развития человеческих способностей авторами проекта акцентировано особое внимание на создание условий для самореализации (самосознание, самопознание, самоопределение; самооценка, самоконтроль, саморегуляция; самоактуализация, самовоспитание, саморазвитие, самовыражение и т.п.), определяющих освоение в деятельности объективных ценностей физической культуры, непосредственно опирающихся на творческую духовную деятельность.

При этом, формировать физическую культуру школьников необходимо исходя из, природных законов индивидуального развития физических способностей человека и с учётом его интересов и потребностей целенаправленно реализовать пути педагогического стимулирования их гармоничного роста.

Теоретическим основанием физкультурного образования в рамках проекта служат педагогические принципы его организации: гуманизация, поливариантность и многообразие, гармонизация, а основополагающим принципом – единство мировоззренческого и двигательного компонентов.

Технологическим основанием выступает деятельностный подход, приоритет эмоционального аспекта спортивных занятий, эффект удовольствия и успеха.

Содержание деятельности в участников проекта включает в себя три основных направления: формирование потребностно-деятельностного отношения к освоению ценностей физической культуры, интеллектуальное и двигательное образование.

Формирование потребностно-деятельностного отношения к освоению ценностей физической культуры достигается в том случае, если личностные ценности физической культуры будут прочувствованы человеком, поняты и осознаны как жизненно важные и необходимые, а ценностные ориентации подкреплены активной физкультурно-спортивной деятельностью.

Интеллектуальное образование предполагает формирование комплекса теоретических знаний, обеспечивающих осознанное отношение и способность самостоятельно организовывать продуктивную физкультурно-спортивную деятельность.

Специфическая часть направлена на решение двигательных задач: формирование физических качеств, умений и навыков управления движениями, а также возможностей их рационального использования.

Содержание проекта построено на использовании преимущественно игрового метода и направлено не только на физическое развитие, но и на совершенствование познавательной деятельности. Игра помогает детям раскрепоститься, выразить свои чувства, стимулирует у них интерес к занятиям. Они с удовольствием выполняют упражнения, «превращаясь» в различных животных и других сказочных персонажей. Таким образом, у детей развивается воображение. Игра также содействует формированию внимания, мышления, памяти. Ведь школьникам необходимо понять задачи урока, смысл указаний педагога. Побуждение ребят отвечать на вопросы способствует осознанию ими своих действий и, вместе с тем, развитию речи, обогащению словаря. А дружеский диалог между взрослым и детьми создает позитивный эмоциональный фон.

Значимым в проекте является и тот момент, что при традиционной организации физического воспитания, траектория включения в физкультурную деятельность ребёнка почти всегда задаётся взрослыми, практически без учёта его интересов.

Гуманистический подход к оздоровлению детей через оптимизацию двигательной активности подразумевает изменение направленности вектора физкультурно-оздоровительной работы: необходимо развивать стремления детей к здоровому образу жизни и физическому развитию, через самостоятельный поиск форм спортивно-физкультурных занятий.

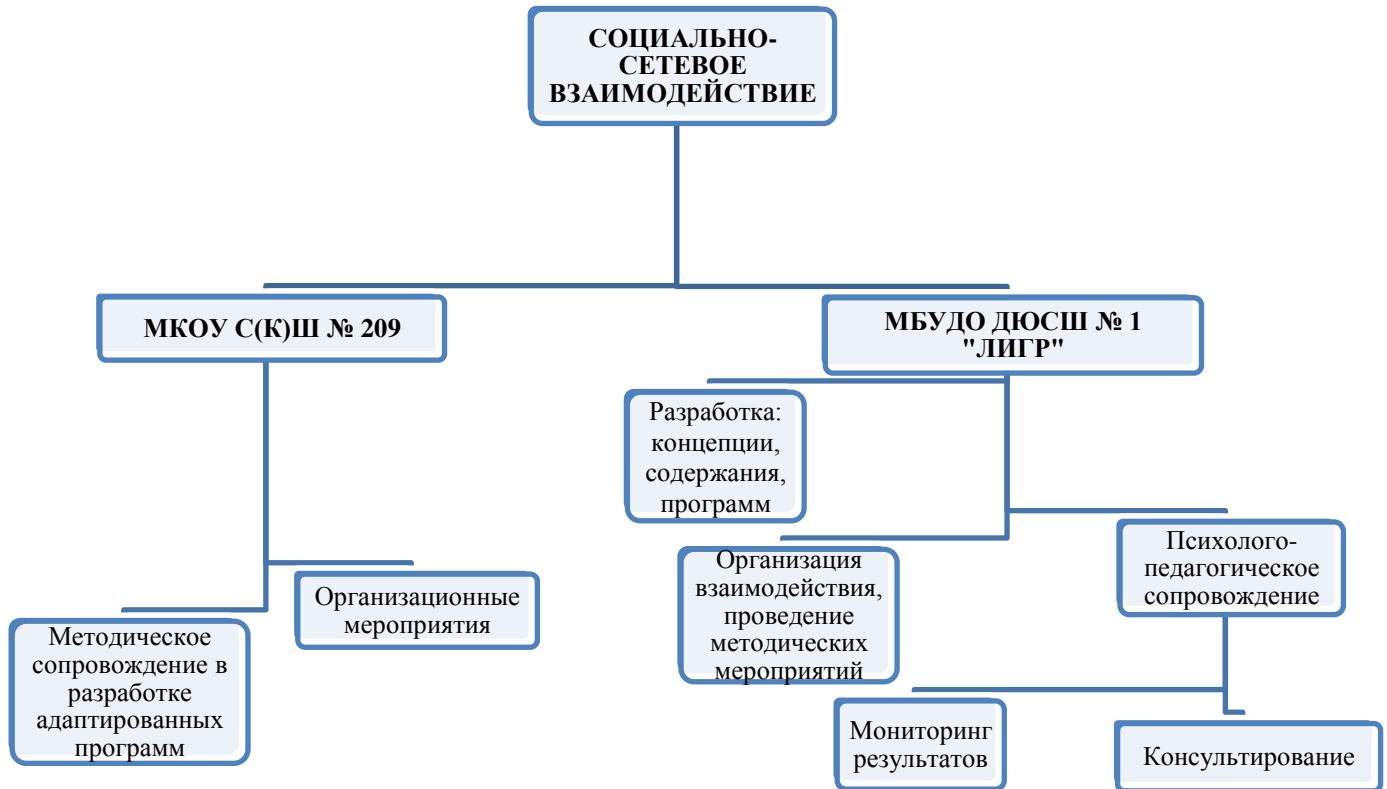
Коррекция основных нарушений у детей с умственной отсталостью посредством занятий физической культурой способствуют максимальному всестороннему развитию ребенка, его потенциальных возможностей. Целесообразный подбор физических упражнений позволяет избирательно решать как общие, так и специфические задачи. Такие естественные виды упражнений как ходьба, бег, прыжки, метания, упражнения с мячом и др. обладают огромными возможностями для коррекции и развития координационных способностей, равновесия, ориентировки в пространстве, физической подготовленности, профилактики вторичных нарушений, коррекции сенсорных и психических нарушений. Учитывая особенности психомоторного недоразвития, физической и психической ретардации, трудностей восприятия учебного материала, при подборе средств необходимо руководствоваться следующими дидактическими правилами:

- создавать максимальный запас простых движений с их постепенным усложнением;
- стимулировать словесную регуляцию и наглядно-образное мышление при выполнении физических упражнений;
- максимально активизировать познавательную деятельность;
- ориентироваться на сохранные функции, сенситивные периоды развития и потенциальные возможности ребенка;
- при всем многообразии методов отдавать предпочтение игровому. В непринужденной, эмоционально окрашенной обстановке дети лучше осваивают учебный материал;
- упражнения, имеющие названия, приобретают игровую форму, стимулируют их запоминание, а при многократном повторении развивают ассоциативную память.

Проект подготовлен с учётом главной задачи развития системы физкультурного воспитания подрастающего поколения, которая заключается в

расширении социально-сетевого взаимодействия всех образовательных учреждений, для значительного увеличения объёма двигательной активности детей посредством вовлечения в занятия на ранних этапах обучения в школе, ибо основы физической культуры человека закладываются с детства.

**МОДЕЛЬ СОЦИАЛЬНО-СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
МБУДО ДЮСШ №1 «ЛИГР» И МКОУ С(К)Ш № 209**



СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА СОЦИАЛЬНО-СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МБУДО ДЮСШ № 1 «ЛИГР» И МКОУ С(К)Ш № 209

Уровень культурного развития в рамках адаптивной физической культуры сегодня, качественно высокий и позволяет не только укреплять, но и развивать двигательные навыки, но и корригирует психические процессы у ребенка с отклонениями в развитии, делая все школьное обучение и социальную адаптацию более эффективными.

Современная наука доказывает положительное влияние занятий физической культурой на психофизическое развитие детей с нарушением интеллекта неоспоримо. Физкультура является важным источником мышечной радости, средством физического развития, коррекции и компенсации их двигательных нарушений, а также социализации данных детей. В связи с этим физическое воспитание в системе специального образования требует постоянного совершенствования, внедрения новых педагогических приемов и технологий.

Учитывая особенности психомоторного недоразвития, физической и психической ретардации, трудностей восприятия учебного материала, при подборе средств мы руководствовались следующими дидактическими правилами:

1. Создавать максимальный запас простых движений с их постепенным усложнением.
2. Стимулировать словесную регуляцию и наглядно-образное мышление при выполнении физических упражнений; максимально активизировать познавательную деятельность.
3. Ориентироваться на сохранные функции, сенситивные периоды развития и потенциальные возможности ребенка.
4. Использовать упражнения, имеющие названия, приобретают игровую форму, стимулируют их запоминание, а при многократном повторении развивают ассоциативную память.

На основании имеющихся данных о физическом и эмоциональном развитии детей, с учётом мнения специалистов МКОУ С(К)Ш № 209, нами разработан игровой модуль адаптивной физической культуры: «Аэробика и психогимнастика», как единый блок занятий.

Этапы реализации проекта:

Первый этап: 2015–2017 год – подразумевает знакомство с деятельностью МКОУ С(К)Ш № 209, изучение ФГОС О УО (ИН), проведение пилотных экскурсий с элементами имитации спортивных движений, а также проведение пробных танцевально-двигательных занятий. Обобщение полученного опыта, подведение итогов.

Второй этап: 2017–2019 год – реализация отработанного модуля «Аэробика и психогимнастика» с воспитанниками разных МКОУ С (К)Ш г. Новосибирска и

области, распространение полученного опыта работы. Включение участников в интерактивные мероприятия инновационного проекта «СпАртЭт», реализуемого МБУДО ДЮСШ № 1 «ЛИГР». Обобщение результатов деятельности. Создание методического пособия по адаптивной физической культуре для ДЮСШ И ДОЦ.

Цель проекта: развитие и укрепление моторного интеллекта детей с умственной отсталостью посредством комплексной физкультурно-коррекционной работы.

Задачи:

1. Создание представления о спортивном направлении «Аэробика».
2. Развитие локомоций посредством элементов аэробики и танцевально-двигательной терапии.
3. Применение физкультминутки психогимнастики как средства эмоциональной разгрузки.

Возрастная аудитория: девочки с 3 по 8 класс, коррекционной школы, VIII вида (МКОУ С (К)Ш № 209 г. Новосибирск).

Оборудование: зал хореографии, музыкальное сопровождение, стимульный материал (материально-техническая база МБУДО ДЮСШ № 1 «ЛИГР»).

Режим занятия: общее время 45 минут, три подхода к занятиям физическими нагрузками, длительность одного подхода 5 минут, три подхода к восстановлению – длительность одного подхода 10 минут;

Занятия проводятся раз в неделю / раз в две недели, в зависимости от наполняемости группы.

План-график реализации модуля «Аэробика и психогимнастика» представлен в таблице 1.

Конспекты занятий по модулю «Аэробика и психогимнастика» представлены в приложении 1.

Таблица – 1. План-график реализации модуля адаптивной физической культуры «Аэробика и психогимнастика»

№	Дата мероприятия	Название, форма проведения	Место проведения	Ответственные
1	8.09.16 13.30 – 14.30	Аэробика + Психогимнастика Возраст детей: средняя и старшая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Хорева А.И. методист
2	20.09.16 12.30-13.30	Мероприятие Экскурсия по школе Возраст детей: любая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Задубровская Ю.С. Методист
3	4.10.16 13.30 – 14.30	Аэробика + Психогимнастика Возраст детей: средняя и старшая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Хорева А.И. методист
4	18.10.16 12.30-13.30	Мероприятие «Путешествие в музей»	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог

		Возраст детей: старшая возрастная группа		
5	8.11.16 13.30 – 14.30	Аэробика + Психогимнастика Возраст детей: средняя и старшая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Хорева А.И. методист
6	22.11.16 13.00-14.00	Мероприятие «Кто такой спортсмен?!» Знакомство с разными видами спорта и спортивной атрибутикой Возраст детей: старшая возрастная группа	Специальная коррекционная школа №209 (Классная комната)	Дуракова А.Е. Педагог-психолог
7	6.12.16 13.30 – 14.30	Аэробика + Психогимнастика Возраст детей: средняя и старшая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Хорева А.И. методист
8	13.12.16 12.30-13.30	Мероприятие «Время рекордов» (игры) Возраст детей: средняя и старшая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог
9	17.01.17 13.30 – 14.30	Аэробика + Психогимнастика Возраст детей: средняя и старшая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Хорева А.И. методист
10	24.01.17 13.00 – 14.00	Мероприятие Квест «Дружная команда» Возраст детей: средняя возрастная группа	Специальная коррекционная школа №209 (Актовый зал)	Дуракова А.Е. Педагог-психолог
11	07.02.17 13.30 – 14.30	Аэробика + Психогимнастика Возраст детей: средняя и старшая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Хорева А.И. методист
12	14.02.17 12.30-13.30	Мероприятие экскурсия по школе Возраст детей: любая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Задубровская Ю.С. Методист
13	14.03.17 13.30 – 14.30	Аэробика + Психогимнастика Возраст детей: средняя и старшая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Хорева А.И. методист
14	28.03.17 13.30 – 14.30	Аэробика + Психогимнастика Возраст детей: средняя и старшая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Хорева А.И. методист
15	11.04.17 12.30 – 13.30	Мероприятие «Спортивный характер» - весёлая эстафета	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог

		Возраст детей: младшая возрастная группа		
16	25.04.17 13.30 – 14.30	Аэробика + Психогимнастика Возраст детей: средняя и старшая возрастная группа	ДЮСШ №1 «ЛИГР»	Дуракова А.Е. Педагог-психолог Хорева А.И. методист
Общее количество занятий:				
1	Аэробика + Психогимнастика			9
2	Мероприятия			7

МОДЕЛЬ СОЦИАЛЬНО-СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СПОРТИВНОЙ И КОРРЕКЦИОННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (ПЕРВИЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ИХ АНАЛИЗ)

У детей с отставанием в умственном развитии, были отмечены такие моторные нарушения, как статичность, расстройства координации, неловкость, замедленность реакций. Сенсорные нарушения характеризуются недостаточным пониманием инструкций, нарушением ориентировки в пространстве. Наряду с недостаточно сформированной общей моторикой отмечены отклонения в организации мелкой моторики. Мелкая моторика, обусловленная развитием сенсорных и моторных отделов кортикальных структур, формируется и совершенствуется в процессе двигательной деятельности. У умственно отсталых детей страдает возможность вырабатывать и закреплять эти движения, делать их автоматизированными. На это требуется долгое время и большое количество повторений. На занятиях адаптивной физической культурой у детей выявилось снижение мышечной силы, замедленность реакций, нарушение темпа произвольных движений, слабость и неустойчивость дифференцировок. При более выраженных формах умственного недоразвития трудными для выполнения оказывались даже простые двигательные акты.

За время реализации первого этапа проекта 2015–2017 год, нами была проведена диагностика, согласно базовым упражнениям, аэробики. Для того было использовано тестовое упражнение:

- Open-step (открытый шаг)

1 – шаг правой ногой вправо, левая остается на носке;

2 – касание левым носком о пол

- Step-touck (приставной шаг)

1 – правую ногу в сторону вправо;

2 – левую приставить на носок;

3-4 – то же на другую ногу

-Skip

1- правая нога вперед - вниз

2- 2 И.П. (исходное положение)

3-4 тоже с другой ноги

-Lung

1- выпад правой ногой

2- И.П. (исходное положение)

3-4 тоже с другой ноги

-Knee up

1- прыжком правое колено вверх

2-в И.П. (исходное положение)

3-4 тоже другой ногой

Оценка производилась по критерию: выполнено упражнение +1 балл, не выполнено 0 баллов. Каждый учащийся мог набрать максимально 5 баллов, правильно выполняя все упражнения. Всего в оценке приняли участие 7 воспитанников с разной степенью УО.

Далее, нами были обработаны полученные результаты и составлена диаграмма выполнения группой базовых элементов (Рис. 1).

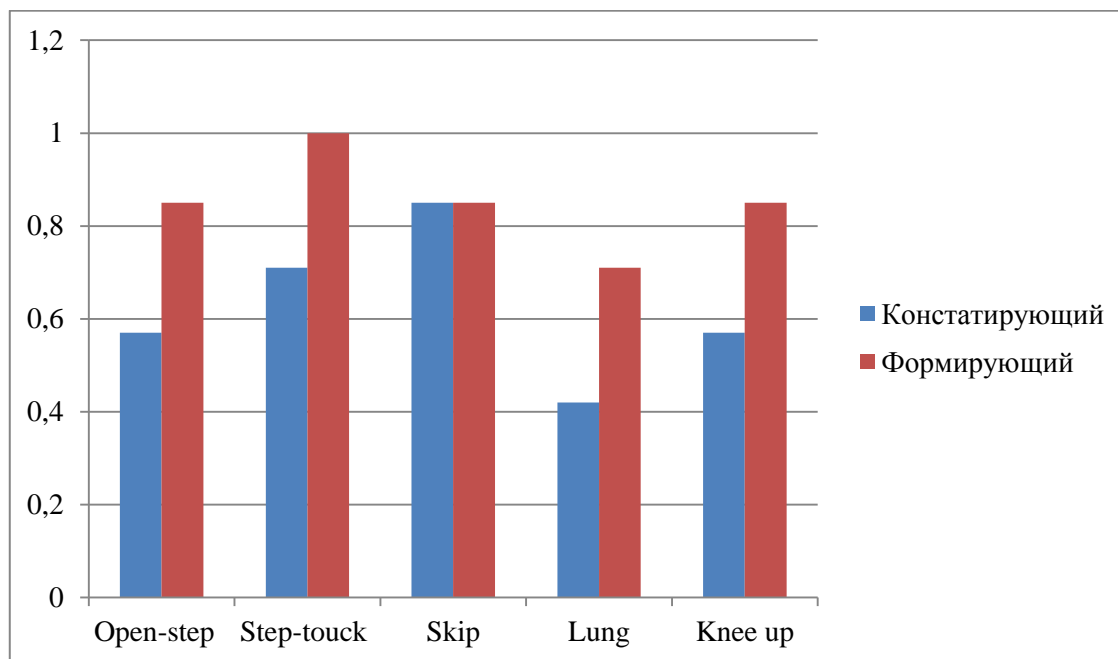


Рис. 1. Гистограмма выполнения базовых элементов аэробики.

На гистограмме 1, представлены средние результаты по группе, в рамках первого и 10-го занятия.

В рамках данной оценки, мы видим, что присутствует положительная динамика в группе, что рост и обучение наиболее продуктивно прошли в выполнении такого базового элемента как: Step-touck с первичным результатом 0,71 и результатом после 10-ти занятий равному 1. Также, успешным было овладение таким базовым элементом как: Lung – при первичной оценке выполнения, в группе был получен средний результат 0,42, и уже после 10-го занятия результат выполнения в группе – 0,71.

Менее высокие и равные результаты при бучении констатированы в таких элементах как: Open-step (0,57-0,85), и Knee up (0,57-0,85).

И статичной динамика роста осталась при заучивании такого упражнения как: Skip при первой оценке 0,85 и после 10-го занятия цифра не изменилась.

Также хотелось бы отметить, что все дети, к 10-му занятию смогли запомнить профессиональное название каждого представленного элемента и самостоятельно выходили на его демонстрацию, показывая как его необходимо выполнить.

Итогом каждого занятия было выполнение связки выученных движений, когда каждый учащийся имел возможность показать группе движение и проконтролировать правильность его выполнения другими участниками.

Вторым компонентом занятий являлась «Психогимнастика», которая представляла собой курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы) [3].

На упражнениях психогимнастики строилась вводная часть занятия, материал упражнений подбирался в зависимости от содержания каждого конкретного занятия и был направлен на подготовку к дальнейшей работе над определенными движениями. Это позволяло ребятам более осознанно и с положительным настроем приступить к выполнению модуля упражнений из аэробики. Часто используемыми являлись такие психогимнастические упражнения, которые позволяли корректировать не только моторные стороны развития, но и эмоционально-волевую сферу.

Игры, отвечающие таким параметрам: это – «Летает – не летает», «Огонь, земля, вода, воздух» или игра пантомима «Крокодил». Серия таких игр позволяла ребятам выполнять элементарные физические упражнения, подключая познавательную сферу, например как все мы знаем, в игре «летает – не летает», ведущий называет предметы, те, которые могут летать и те, которые точно не смогут взлететь, дети используя мысленный анализ должны дать правильный ответ поднимая руки вверх, когда называют те предметы, которые летают и не поднимая, когда ведущий называет предметы, которые летать, не способны.

Схема занятия всегда имела одну структуру, что позволило детям привыкнуть к последовательности выполняемых действий и заранее понимать, как будет проходить занятие, что существенно снижало тревожность ребят и общее напряжение в группе.

Часто уже знакомые упражнения ребята проводили сами, а тренер-преподаватель и психолог выполняли роль воспитанников, такая смена, помогала отработать полученные навыки и чувствовать высокий уровень поддержки со стороны педагогов.

На сегодняшний день, реализация модуля по адаптивной физической культуре продолжается, в проекте принимают участие дети с разной степенью умственной отсталости.

Уже имеющиеся данные позволяют сделать вывод о том, что разработанная нами модель имеет положительные результаты и данный опыт может быть интересен: педагогам общеобразовательных школ и детских садов, имеющих классы / группы коррекции; учреждениям дополнительного образования; коррекционным учреждениям, а также педагогам, которые работают с обозначенной категорией учащихся.

МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОЕКТА СОЦИАЛЬНО-СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СПОРТИВНОЙ И КОРРЕКЦИОННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

На сегодняшний день, нами разработана и успешно реализуется модель психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса МБУДО ДЮСШ №1 «ЛИГР».

Изменение парадигмы педагогического образования и превращение его по существу в образование психолого-педагогическое, позволило осуществлять в нашей школе процесс обучения, ориентированный на развитие обучающихся, учет их особенностей и всестороннее раскрытие их интеллектуального и личностного потенциала [4].

Приоритетная цель педагога-психолога в данной образовательной организации это – создать психолого-педагогические условия для реализации тренировочного процесса, обеспечить психолого-педагогическое сопровождение детей их родителей и тренерского состава школы МБУДО ДЮСШ №1 «ЛИГР» со стороны педагога-психолога Дураковой А.Е.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- подбор необходимой методической литературы по теме: психолого-педагогическое тестирование и сопровождение детей для выявления личностных особенностей характера воспитанников и развития спортивных качеств;

- формирование пакетов тестов для выявления темпераментально-характерологических особенностей детей, для наиболее эффективного построения процесса индивидуального консультирования;

- проведение группового и индивидуального тестирования спортсменов в рамках тренировочного процесса и, построение плана индивидуальной работы при необходимости

- анализ и интерпретация полученных данных в ходе психолого-педагогического тестирования спортсменов, проведение тренингов и индивидуальных консультаций

- составление индивидуальных рекомендаций на каждого спортсмена, прошедшего психолого-педагогическое тестирование, сбор всех полученных данных и рекомендация для применения имеющихся характерологических особенностей и их проявление в тренировочном процессе;

- разработка программ психолого-педагогического сопровождения в рамках коррекционно-развивающей работы, коррекции эмоционального состояния спортсменов всех возрастных категорий

Методы: тестирование; наблюдение; беседа.

Принципы модели психолого-педагогического сопровождения:

- научность – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;

- системность – организация системы работы со всеми участниками образовательного процесса;

- комплексность - совместная деятельность различных специалистов, всех участников учебно-воспитательного процесса в решении задач сопровождения: классных руководителей, учителей, педагога-психолога, социального педагога, логопеда, администрации и др.;

- превентивность - обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций.

- открытость – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнёрства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников учреждений дополнительного образования,

- технологичность - использование современных технологий, интерактивной стратегии в работе;

Форма организации работы: индивидуальная или групповая, возможно совмещение заявленных форм работы.

Работа с детьми в рамках компенсации развития физических навыков, обуславливается постоянным сопровождением педагога-психолога, для реализации программы физического развития, максимально направленной на компенсацию и развитие физических навыков.

Психолого-педагогическое сопровождение учреждения спортивной направленности приоритетной целью работы ставит:

Сопровождение обучающихся в условиях спортивной школы, создание эмоционально-комфортной среды для детей со стороны педагога-психолога МБУДО ДЮСШ №1 «ЛИГР».

При разработке программы проекта основная цель психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса осталась неизменной, модификации подверглись задачи работы:

– наглядно-действенный характер занятий;

– введение физических навыков, способствующих формированию представлений об основных видах спортивной деятельности; отработка элементарных навыков физического развития (хотьба, бег, присядание, отжимание, прыжки, наклоны);

– специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью – закрепление полученного на занятиях материала на уроки физической культуры;

– необходимость постоянной актуализации знаний, умений в рамках физической культуры, игровыми приёмами и методами арт-терапии; [3]

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;

– использование преимущественно позитивных средств, стимуляции деятельности и поведения;

– стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним, средствами танцевально-двигательной терапии.

Модель поддерживает основные направления психологического сопровождения обучающихся в рамках введения ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ):

- создание оптимальных путей физического развития;
- использование специфических методов и средств обучения (Психогимнастика – как основной метод эмоционального и физического восстановления после физических нагрузок);
- дифференцированное, «пошаговое» обучение (элементы физических упражнений заучиваются пошагово, с многократным повторением);
- обязательная индивидуализация обучения (учитываются возможности каждого ребёнка в зависимости от имеющегося диагноза и физических возможностей на момент занятия);
- обеспечение присмотра и ухода за обучающимися (во время занятия присутствуют не только тренер, который проводит модуль физической нагрузки, но и психолог, а также классный руководитель обучающихся);
- дозированное расширение образовательного пространства внутри организации и за ее пределами (разработанный нами модуль «Аэробика и психогимнастика» реализуется на базе МБУДО ДЮСШ №1 «ЛИГР»), до этого места дети с классным руководителем добираются общественным транспортом, а также, на базе МКОУ С(К)Ш № 209, с учётом утверждённого графика занятий на год);
- организация обучения в разновозрастных классах (группах) – (на данный момент группу дополнительной адаптивной физической культуры посещают дети возрастной группы от 9 до 14 лет);

Основным направлением работы педагогов проекта является коррекционное направление. Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) – организация работы, прежде всего с учащимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики [2].

Направлено на: уменьшение степени выраженности патологии, ее поведенческих последствий; предупреждение появления вторичных отклонений в развитии; обеспечение максимальной реализации реабилитационного потенциала ребенка.

МОДЕЛЬ РАБОТЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ МБУДО ДЮСШ №1 «ЛИГР» ПО СОПРОВОЖДЕНИЮ ПРОЕКТА

МБУДО ДЮСШ №1 «ЛИГР»

Организация
Планирование
Контроль
деятельности
службы

Психолого-педагогическая служба

Цель: создание комфортных условий взаимодействия всех субъектов образовательного и воспитательного процесса

Создание
условий для
личностных
образовательных
результатов

Сопровождение
воспитательного
процесса

Сопровождение
образовательного
процесса

Обучающиеся

Оптимизация
эмоционально-
волевого
развития

Родители

Создание условий
взаимодействия
по вопросам
развития и
обучения ребёнка

Педагоги

Результат:
оптимальная структура
образовательного процесса и
достижение должного уровня
личностных результатов

ПРИМЕРНЫЕ КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ МОДУЛЯ «АЭРОБИКА И ПСИХОГИМНАСТИКА»

Конспект занятия: «Движение – жизнь!»

(Спортивная аэробика и психогимнастика)

Занятие проводят: педагог-психолог и тренер-преподаватель по аэробике

Цель: развитие и укрепление моторного интеллекта детей с нарушениями в интеллектуальном развитии.

Задачи:

1. Расширение представления о спортивном направлении – аэробика.
2. Развитие крупной моторики по средствам элементов аэробики.
3. Применение психогимнастических упражнений как фактор эмоциональной разгрузки.

Возрастная аудитория: девочки с 2 по 5 класс, коррекционной школы, VIII вида.

Оборудование: зал хореографии, музыкальное сопровождение, стимульный материал.

Конспект занятия

Здравствуйте, дорогие ребята!

Приветствуем вас в нашей школе, Давайте знакомится: - меня зовут А.И., - а меня зовут А.Е., мы сегодня для вас проводим занятие!

Педагог-психолог: - Давайте занятие наше начнём, сначала глазки мы разомнём! Их быстро сожмём, откроем, моргнём и в чём тут отличие сразу найдём! Ребята, я вам предлагаю две картинки, найдите на них отличия и назовите! Подсказка для вас отличий здесь пять, игру же давайте скорей начинать! (стимульный материал две картинки).

Педагог-психолог: Теперь наши глазки готовы к работе, и в путь собираются, Вы – приготовьтесь! Найдите животных, что в комнате этой спрятались, дружно у стеночки где-то (“Глаз – путешественник”. Развесить в разных углах и по стенам класса различные рисунки игрушек, животных и т.д. Исходное положение – стоя. Не поворачивая головы найти глазами тот или иной предмет названный учителем).

Задание: я называю животное, насекомое а ваша задача его найти! (по комнате развешано 15 картинок: корова, заяц, кит, олень, обезьянка, бабочка, котик, цыплёнок, свинка, лошадка).

Педагог-психолог: теперь же давайте мы с вами все дружно, всё тело взбодрим, это очень нам нужно: цвета покажите мне в комнате этой, я вам цвет называю, его вы ищите и дружно где он вы мне покажите!

Ведущий перечисляет цвета комнаты и одежды детей, а они показывают этот цвет! (ищем цветные пятна!).

Педагог-психолог: Сейчас попрошу я вас ровненько встать, в деревья мы с вами будем играть!

- Внимательно слушайте и повторяйте, без дела не стойте! Себя занимайте!

Дети коллективно одновременно выполняют различные движения, как бы инсценируя их.

Ветер тихо клен качает,

Вправо, влево наклоняет.

Раз – наклон и два – наклон!

Зашумел листвою клен!

(Дети показывают и изображают шум листьев)

(Повторяем три раза)

Педагог-психолог: - Ну что же, я вижу, вы к работе готовы! И теперь предлагаю я Вам перейти к аэробике - танцу, что ждёт на Вашем пути!

Тренер-преподаватель: - Итак, мои дорогие, зовут меня А.И. я буду вас учить сегодня аэробике!

- И первое дело, что сделаем мы – это игра! Что летает, а что не летает!

- Я вам называю разные предметы, если предмет летает, вы мне показываете вот такое движение (пример движения), а если не летает то такое – (пример движения)!

(Летает - не летает)

Теперь я прошу вас, мои дорогие, повторять за мной всё, как в зеркале видно, под музыку, дружно, и будьте активны!

(Упражнение «Зеркало» - тренер показывает движения, дети повторяют).

- Мы близко от нашей с вами победы, медали нас ждут, но пока предлагаю вам танцевать! Вы за мной повторяйте, и делайте в такт! (разучивают шаги под музыку)

Педагог-психолог: В завершении нашей сегодняшней встречи – вручаем медали, за старания ваши, за аэробику, за ваши танцы!

Сейчас по одной вы выходите, и медаль свою гордо берите!

Далее: вручение медалей, коллективное фото педагогов и детей.

Конспект занятия «Движение – жизнь!»

(Аэробика и Психогимнастика)

Занятие проводят: педагог-психолог и тренер-преподаватель по аэробике

Цель: развитие и укрепление моторного интеллекта детей с нарушениями интеллекта в развитии.

Задачи:

1. Расширение представления о спортивном направлении – аэробика.
2. Развитие крупной моторики по средствам элементов аэробики.
3. Применение психогимнастических как фактор эмоциональной разгрузки.

Возрастная аудитория: девочки с 4 по 9 класс, коррекционной школы, VIII вида

Оборудование: зал хореографии, музыкальное сопровождение, стимульный материал.

Ход занятия.

Здравствуйте, дорогие ребята!

Мы рады вновь вас видеть на нашем занятии!

Занятия для вас провожу я – А.Е., и А.И.! И давайте выполним первое упражнение создадим ситуацию успеха!

1. Сейчас вы поприветствовали нас, а я хочу попросить вас поприветствовать аплодисментами каждого участника, назвавшего своё имя, и мы не просто называем имя, мы его пишем вот на таких звёздах, и потом дружно сделаем аллею звёзд! Как в Голливуде, есть аллея славы знаменитых и великих людей! (стимульный материал большие звёзды)

Педагог-психолог: – умнички! А теперь давайте закрепим этап нашего приветствия, у нас упражнение «Страны мира!»

2. – машем рукой

- говорим: Привеет)

- обнимаем

- стукаемся кулачками

- стукаемся локоточками

- легонько стукаемся лбом

- пяточками здороваемся

- пожимаем руку

- хлопаем по плечу

А сейчас, когда мы немного размялись, я предлагаю вам поработать с А.И., и вспомнить, какие движения Вы из аэробики уже знаете!

3. Блок аэробики.

А.Е. для того, чтоб отдохнуть, я хочу вам предложить следующую игру: такую как крокодил! Знаете что это за игра?! Сейчас по очереди вы достаёте карточку и без слов, стараетесь показать, то, что написано!

4. После игры: новый танцевальный блок!

5. А.Е. Игра «стикер на лоб», с героями сказок

- Ариэль (русалочка)

- Белоснежка
- Золушка
- Фиона
- Минни Маус
- Красная шапочка
- Дюймовочка
- Машенька из (Маша и медведь)
- Мальвина
- Рапунцель

6. Далее блок аэробики.

Завершающий этап работы:

Повтор выполненных упражнений

Каждый из участниц выходит перед остальными, показывает выученное движение, и мы дарим аплодисменты!

Совместное фото

Конспект занятия: «Движение – жизнь!»

(Аэробика и Психогимнастика)

Занятие проводят: педагог-психолог и тренер-преподаватель по аэробике

Цель: развитие и укрепление моторного интеллекта детей с нарушениями интеллекта в развитии.

Задачи:

1. Расширение представления о спортивном направлении «Аэробика».
2. Развитие крупной моторики по средствам элементов аэробики.
3. Применение психогимнастических упражнений, как фактор эмоциональной разгрузки.

Возрастная аудитория: девочки с 4 по 9 класс, коррекционной школы, VIII вида

Оборудование: зал хореографии, музыкальное сопровождение, стимульный материал.

Ход занятия.

Подготовительная часть. А.Е. – дорогие ребята! Поздравляем вас с новым учебным годом! Желаем вам успехов, здоровья!

И конечно хотим начать с вами работу!

Вы готовы?!

Разминка перед нашей работой: перекидываем эмоции! Как у вас сегодня настроение?!

Ваша задача сейчас свою эмоцию перекинуть другому, а и тот, кому она попадётся, её ловит и перекидывает другому свою эмоцию!

Выполняем упражнение!

Первое задание, это разминка, сейчас вам необходимо быстро вспомнить какой спортивный инвентарь существует! Но не просто вспомнить, а показать его! Без слов и подсказок! Давайте потренируемся! Если вы показываете футбольный мяч, то, как это сделать?! А если шайбу?! Вижу, что Вы поняли, давайте приступать!

Итак, после разминки наша задача вспомнить, что такое «Аэробика» и выполнить упражнения!

1. Блок танцевально-двигательных упражнений (Аэробика).

А.Е. – Сейчас я предлагаю вам восстановить силы и в то же время поработать, сейчас вам необходимо быть внимательными и быстрыми! Я буду вам называть признаки, а ваша задача по этим признакам найти человека или нескольких и быстро встать с ними рядом! Понятно?! Тогда давайте пробовать!

- Того, кто одного роста с Вами
- Того, кто такого же возраста с Вами
- Того, с кем у Вас дни рождения в один месяц
- Того, у кого есть домашнее животное
- Того, у кого похожий цвет в одежде на Ваш
- Найти того, кто носит обувь того же размера, что и Вы

- Того, кто любит сладкое
- Того, кто занимается спортом
- Того, с кем у Вас одни вкусы

Теперь пора размяться и у нас повторение танцевальных движений.

2. Блок танцевально-двигательных упражнений (Аэробика)

А.Е. – Завершающим упражнением, в процессе выполнения которого вы отдохнете, будет являться общий рисунок! Вам сейчас нужно на своих листочках нарисовать как можно больше спортивных предметов! На выполнение задания у вас 5 минут! Приступайте! Рисунки делайте не большие, чтобы уместилось много спортивного инвентаря!

Давайте посмотрим, что у Вас получилось, и кто же сегодня рекордсмен по количеству нарисованных предметов!

3. Блок танцевально-двигательных упражнений (Аэробика)

А.Е. – А сейчас, для того, чтобы вы могли восстановить силы, я попрошу вас выбрать на ковре удобное положение тела и выполнить вместе со мной гимнастику для глаз: повороты глазных яблок вправо-влево, вверх-вниз (без изменения положения головы);

- сфокусировать взгляд на кончике носа, на пальце вытянутой руки, на удаленном предмете;
- произвести вращательные движения глазными яблоками;
- попеременно то закрывать, то открывать глаза на 10–15 с.
- Завершение работы, рукопожатия.

Библиографический список.

1. Здоровоохранение в России 2016: Стат.сб. М.: Росстат, 2013. – 380 с.
2. Мозговой В.М. Развитие и коррекция двигательных функций учащихся с нарушениями интеллекта в процессе физического воспитания: автореф. дис., доктора пед. наук. – 2005. – 25 с.
3. Чистякова М. И., Психогимнастика /Под ред. М. И. Буянова.–2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. – 160 с: ил.
4. Изотова, Е.И. Психологическая служба в общеобразовательном учреждении [Текст] : учеб.пособие / Е.И.Изотова. – М.: Academia, 2007. – 288 с.